Методическая разработка

«Рисуем пластилином»

**Рисуем пластилином**

Актуальность:

Известный педагог В. А. Сухомлинский отмечал: *«Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев.»*

У детей младшего дошкольного возраста, проблема развития мелкой моторики, как и развития речи, весьма актуальна в этом возрасте. Учёные установили, что уровень развития интеллекта ребёнка находится в прямой зависимости от развития мелкой моторики. Развитие мелкой моторики тесно взаимосвязано с развитием речи в раннем возрасте. Это объясняется тем, что участки головного мозга, отвечающие за развитие речи и движения пальцев, находятся рядом. Развивая мелкую моторику у детей, мы стимулируем развитие речи. Это происходит потому, что при выполнении мелких движений пальцами рук в кору головного мозга поступают сигналы, которые активизируют клетки мозга, отвечающие за формирование речи ребёнка. Вот почему следует начинать заниматься развитием мелкой моторики с самого раннего детства.

Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений в раннем возрасте была определена тема проекта художественной направленности «Рисуем пластилином*»*, основной идеей которой является рисование картин пластилином – пластилинография.

Информационная карта проекта:

Тип проекта: творческий, познавательный, групповой.

Продолжительность проекта: 1 год.

Участники проекта: дети 1 младшей группы, воспитатели, родители.

Цель: Развитие ручной умелости у детей раннего дошкольного возраста посредством пластилинографии.

Задачи:

1) Учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии, развивать изобразительную деятельность детей;

3)Учить работать на заданном пространстве;

4) Учить принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя, действовать по образцу, а затем по словесному указанию

6) Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином;

7) Воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им;

9) Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер;

10) Развивать художественное восприятие и эстетический вкус, знакомить с литературными произведениями, связанными с темой проекта.

Предполагаемый результат деятельности *«Рисуем пластилином»*:

* Уточнились уже усвоенные детьми знания на основе имеющегося у них жизненного опыта, научились выделять сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизировались образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти, детки применяли первые варианты обобщения.
* В интересной игровой форме обогатился словарь детей, малыши активнее подражали взрослому, лучше понимали речь окружающих, активизировалась речь в процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином.
* Познакомились с художественными произведениями *(стихами, потешками, пальчиковыми играми)*.
* Дети раннего возраста приобрели первые элементарные математические представления о счете, размере, величине.
* Произошло развитие общих сенсорных способностей: цвет, форма, величина.
* У детей воспитывались тактильные и термические чувства пальцев через тактильные ощущения, реализовались впечатления, знания, эмоциональные состояния в изобразительном творчестве. а также появилась аккуратность в работе с пластилином.
* А главное, в конце обучения у ребенка развилась умелость рук, укрепилась сила рук, движения обеих рук стали более согласованными, а движения пальцев дифференцировались. Этому способствовала хорошая мышечная нагрузка на пальчики.

Этапы реализации проекта:

1 этап: подготовительный.

Мероприятия:

Определение темы проекта.

Формулировка цели и определение задач.

Изучение и подбор материала. Разработка структуры проекта.

Составление календарно-тематического планирования по пластилинографии во второй младшей группе.

2 этап: основной.

На первых занятиях дети знакомятся с пластилином, с некоторыми приемами его использования: раскатывание, сгибание, отщипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы через игровое взаимодействие с материалом и сказочным героем. Детям даётся возможность поиграть с пластилином: потрогать, понюхать, помять, высказать своё впечатление о пластилине. Усвоение материала происходит поэтапно, от простого к сложному, сначала дети учатся лепить и украшать простейшие образы (силуэты, нарисованные на картоне.

Календарно-тематическое планирование занятий по пластилинографии с детьми младшего дошкольного возраста.

Октябрь

1-я "Волшебный пластилин» (*«Поиграйка»*) Познакомить детей с пластилином, с некоторыми приемами его использования: раскатывание, сгибание, отщипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы через игровое взаимодействие с материалом и сказочным героем.

2-я "Украсим кукле платье» Учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм. Продолжать обучать детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина. Продолжать обучать прикреплять ” горошины” на расстоянии друг от друга. Развивать мелкую моторику пальцев. Поддерживать в детях желание доводить дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.

3-я "Солнышко» Продолжать освоение приемов пластилинографии. Подвести к созданию выразительного образа посредством цвета и объема. Закреплять умение аккуратно использовать пластилин в своей работе.

4-я "Осенние листочки» Способствовать развитию у детей эстетического восприятия окружающего мира, научить замечать и любоваться природными формами растений. Представить осенний листочек. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином: отщипывание от целого куска, скатывание пластилиновых комочков, работа по контуру.

Работа с родителями

Родительское собрание тема: «Развитие мелкой моторики детей раннего возраста посредством пластилинографии». 1. Показать важность работы по развитию мелкой моторики рук; 2. Обозначить взаимосвязь развития мелкой моторики рук и речи дошкольника; 3. Научить родителей психотехническим играм и упражнениям по развитию мелкой моторики.

Ноябрь

1-я "Наливное яблоко» Развивать умение находить связи между формами настоящих и изображаемых фруктов, передавать их природные особенности, цвет. Напомнить детям о свойствах пластилина: мягкий, податливый, продолжать знакомить детей с приемом пластилинографии – вливания одного цвета в другой.

2-я "Гусеница» Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином*(отщипывания, раскатывания и сплющивания)*. Диагностика по изо – деятельности *(лепка)*.

3-я *«Листопад»* Учить приёму - размазывания *(в разных направлениях)*.

Продолжаем обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина. Продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина. Развивать мелкую моторику пальцев.

4-я "Елочка»" Развивать умение создавать выразительный и интересный образ знакомых предметов (елочка, продолжая знакомить детей с приемом раскатывания. Совершенствовать технические и изобразительные навыки, закреплять умение работать по контуру. Развивать детское творчество.

Работа с родителями

Памятка для родителей *«Игры для развития мелкой моторики дома»* Помочь родителям развивать мелкую моторику пальцев рук у своих малышей, используя разнообразные виды игр.

Декабрь

1-я "Снеговик» Закреплять приемы работы с пластилином – отщипывания, скатывания, сплющивания. Развитие мелкой моторики рук. Развитие эстетического умения – украшения своей работы *(шубки снеговичка)* пластилином разного цвета.

2-я *«Снежинки – холодинки»* Беседа с детьми о зиме. Формирование эмоционального восприятия окружающего мира. Закрепление приема раскатывания колбасок, жгутиков разной длины. Поощрение самостоятельности, оригинальности в создании снежинок из пластилина.

3-я "Снеговик» Учить детей создавать композиции на основе интеграции рисования и пластилинографии. Продолжать обучать детей размазывать пластилин по всей основе, не выходя за контур. Развивать согласованность в работе обеих рук.

4-я "Новогодняя открытка» Создавать лепную картинку с выпуклым изображением. Развитие творческого воображения детей при украшении елочки, снеговика. Развитие мелкой моторики рук.

Работа с родителями

Индивидуальные беседы: «Значимость развития мелкой моторики для формирования речи детей в раннем возрасте» Подвести родителей к осознанию своей роли в развитии сенсомоторных навыков и повышения уровня речевого развития детей.

Январь

1-я «На участке – снегопад *(деревья под снегом)*» Расширение представлений о зиме, закрепление зимних признаков. Формирование интереса детей к зимним явлениям (снегопад, рассматривание деревьев на участке после снегопада, изображение их посредством приемов пластилинографии.

2-я "Колобок» Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином*(раскатывания и сплющивания)*. Поощрение инициативы детей украсить знакомый образ, развитие мелкой моторики рук.

3-я *«Лесенка для Поиграйки»* Формировать интерес к окружающим нас предметам. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином: отщипывать, скатывать разные по длине колбаски (длинные и короткие, в своей работе пытаться передать характерные особенности лесенки. Попытаться вызвать у детей эмоциональный отклик - оказание помощи персонажу, путем прочтения литературного произведения, стихотворения.

Работа с родителями

Индивидуальная тематическая выставка ребенка и родителя по сказке *«Колобок»* в технике пластилинография. Активизировать деятельность родителей со своими детьми.

Февраль

1-я *«Как жирафик Кузя шарфик потерял»* Беседа о том, как прошли зимние каникулы *(в том числе о зоопарке, цирке)*. Рассматривания картинки с изображением жирафа – выделение индивидуальных особенностей с использованием поисково – аналитической деятельности (*«Почему?»*, *«Зачем?»*). Обыгрывание ситуации с пропажей шарфика, оказание помощи Кузе – с помощью раскатывания колбасок каждый делает своему жирафику шарфик, с помощью приемов отщипывания придают животным фактуру *(пятнышки на теле)*. Формирование навыков самостоятельной работы.

2-я *«А облака, будто белые лошадки»* Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа *(облако)* посредством пластилинографии. Развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином(отщипывания, раскатывания, продолжать знакомить с приемом вливания одного цвета в другой.

3-я *«Вазочка»* Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления об окружающих предметах домашнего обихода. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином: отщипывать, скатывать разные по длине колбаски (длинные и короткие, в своей работе пытаться передать особенности разных вазочек, их строение *(силуэты на выбор предлагаются воспитателем)*. Самостоятельность в выборе цвета материала.

4-я *«Зайка»* Обобщение представлений о жизни диких животных зимой. Рассматривание картины с изображением зайца, особенности внешнего вида. Совершенствовать технические и изобразительные навыки, закреплять умение работать по контуру. Развивать детское творчество, побуждать детей самостоятельно подбирать нужный цвет, сопоставлять размер (длинные уши, развивать мелкую моторику рук.

Работа с родителями

Мастер-класс *«Приемы лепной работы»* Познакомить родителей с *«Азбукой лепки»*, приемами рисования пластилином.

Март

1-я *«Цветы для мамы»* Беседа о наших мамах, о празднике 8 марта. Развитие мелкой моторики рук, упражнение в создании знакомых образов известными приемами пластилинографии.

2-я *«Подводное царство»* Учить детей размазывать пластилиновый шарик в двух направлениях, создавая хвостик у рыбки. Закреплять умение детей способом размазывания создавать вертикальные линии сверху вниз, создавая водоросли в аквариуме. Закреплять умение детей способом надавливания создавать камешки в аквариуме. Развитие мелкой моторики рук. Учить доводить дело до конца.

3-я *«Набухают почки – распускаются листочки»* Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе, растениях, познакомить детей с приметами весны. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином: отщипывать, скатывать разные по длине колбаски (длинные и короткие – веточки дерева, в своей работе пытаться передать характерные особенности, строение (ствол, толстые и тонкие ветки, скатывать комочки (почки, размещать их по всему дереву. Поощрять самостоятельность в правильном выборе цвета материала.

4-я *«Веселый зонтик»* Беседа о весне. Формирование интереса к весенним явлениям – капели, таянию снега. Продолжать воспитывать у детей умение создавать знакомый образ посредством знакомых приемов пластилинографии.

Работа с родителями

Выставка работ детей и родителей *«Цветы для мамы»* Продолжать заинтересовывать родителей принимать участие в совместной деятельности с ребенком.

Апрель

1-я *«Улитка»* Напомнить детям о свойствах пластилина: мягкий, податливый, познакомить детей с приемом лепки заданного образа – сворачивании *(скручивании)* колбаски, развитие инициативы, творческих проявлений при оформлении работы.

2-я *«Домик для цыпленка»* *(яичко к празднику)*. Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии, развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином(отщипывания, размазывании, работе внутри контура, развитие эстетического вкуса при оформлении работы.

3-я *«Паук Пафнутий»* Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе, насекомых. Рассказывание одноименной сказки – крошки В. Кротова. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином: отщипывать, скатывать разные по длине колбаски (длинные и короткие - ножки, прием размазывания внутри контура. Развитие детского творчества.

Работа с родителями

Рекомендации для родителей: буклет для родителей *«Об особенностях используемого материала»* Познакомить родителей с особенностями используемого лепного материала, помочь родителям обеспечить ребёнка необходимым материалом.

Май

1-я *«Конфетки»* *(коллективная работа)* Напомнить детям о свойствах пластилина: мягкий, податливый, продолжать знакомить детей с приемом пластилинографии – вливания одного цвета в другой, чтение сказки – крошки В. Кротова *«Конфетный кактус»*. Изготовление конфетного дерева из пластилиновых конфет. Приветствуется фантазирование, творчество.

2-я *«Божья коровка Пятнашка»* Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Чтение одноименной сказки – крошки В. Кротова. Развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином(отщипывания, раскатывания и сплющивания, закрепление умения работать по контуру.

3-я Свободная тема по желанию *(выбору)* детей. Закрепление умений и способов работы с пластилином в технике пластилинография.

Работа с родителями

Фотовыставка детских работ на сайте детского сада. Показать результаты проекта через фотоматериалы на сайте детского сада.

1. этап: итоговый.

Мероприятия:

Проведение по ходу реализации проекта серии групповых тематических выставок детских работ, выполненных индивидуально, в подгруппе, совместно с родителями.

Создание группового фотоальбома детских творческих работ, выполненных в технике пластилинографии.

Создание фотогалереи. Создание презентации.

Список использованной литературы:

1. Селивон В. А. *«****Пластилиновая страна Лепилка****»*. Минск: *«Поппури»*, 2010.
2. Прохорова С. Ю., Нигматулина Н. В., Евстигнеева В. И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду. – М.:Издательство *«Скрипторий 2003»*, 2011.-104с.
3. <http://strandetstva.ru>
4. <http://detskiysad.ru>
5. <http://testuser7.narod.ru/Philipok2/Plastilinografia1.pdf>
6. <http://logoportal.ru/neobhodimost-razvitiya-melkoy-motoriki/.html>