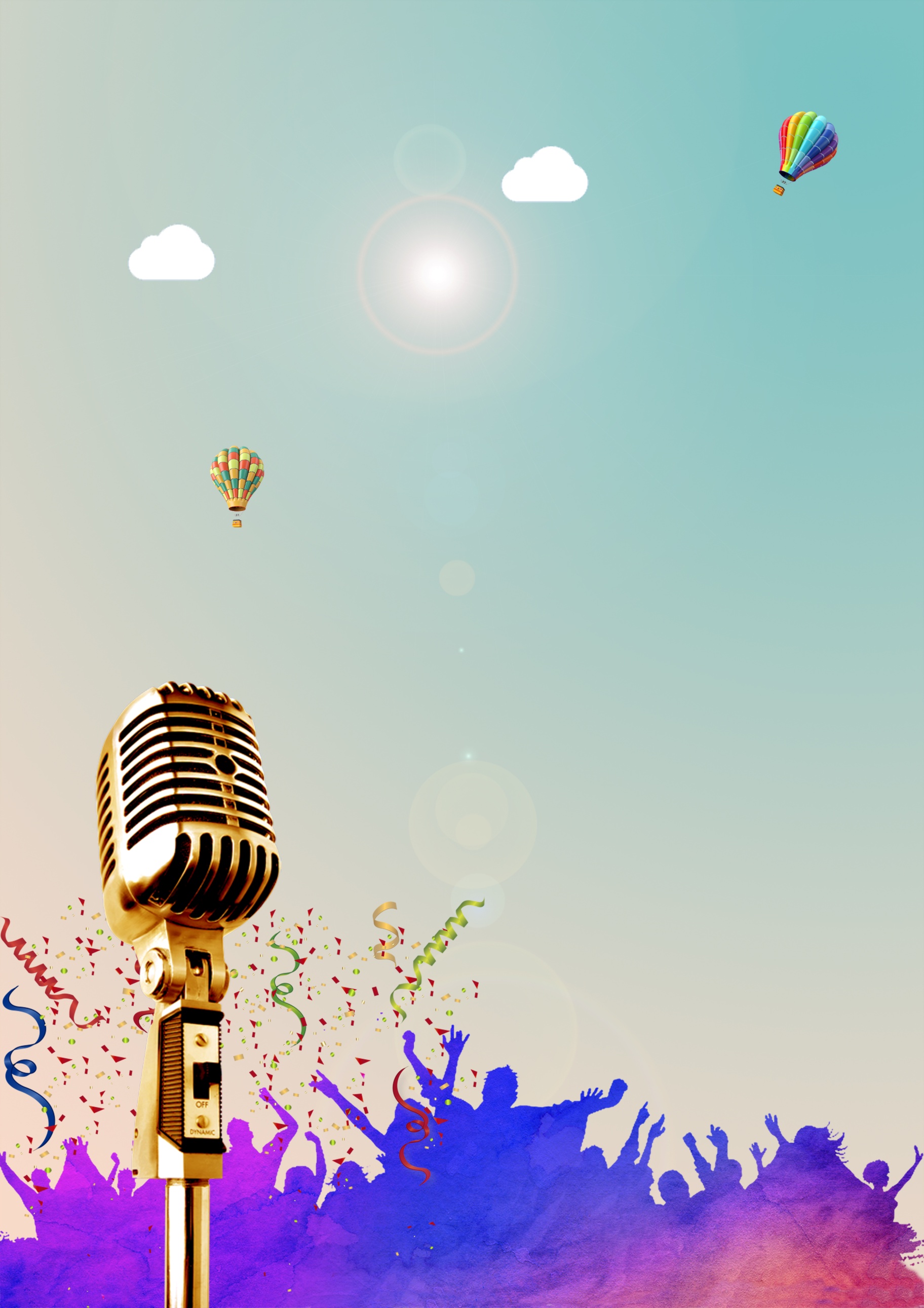
**ВОКАЛЬНАЯ СТУДИЯ**

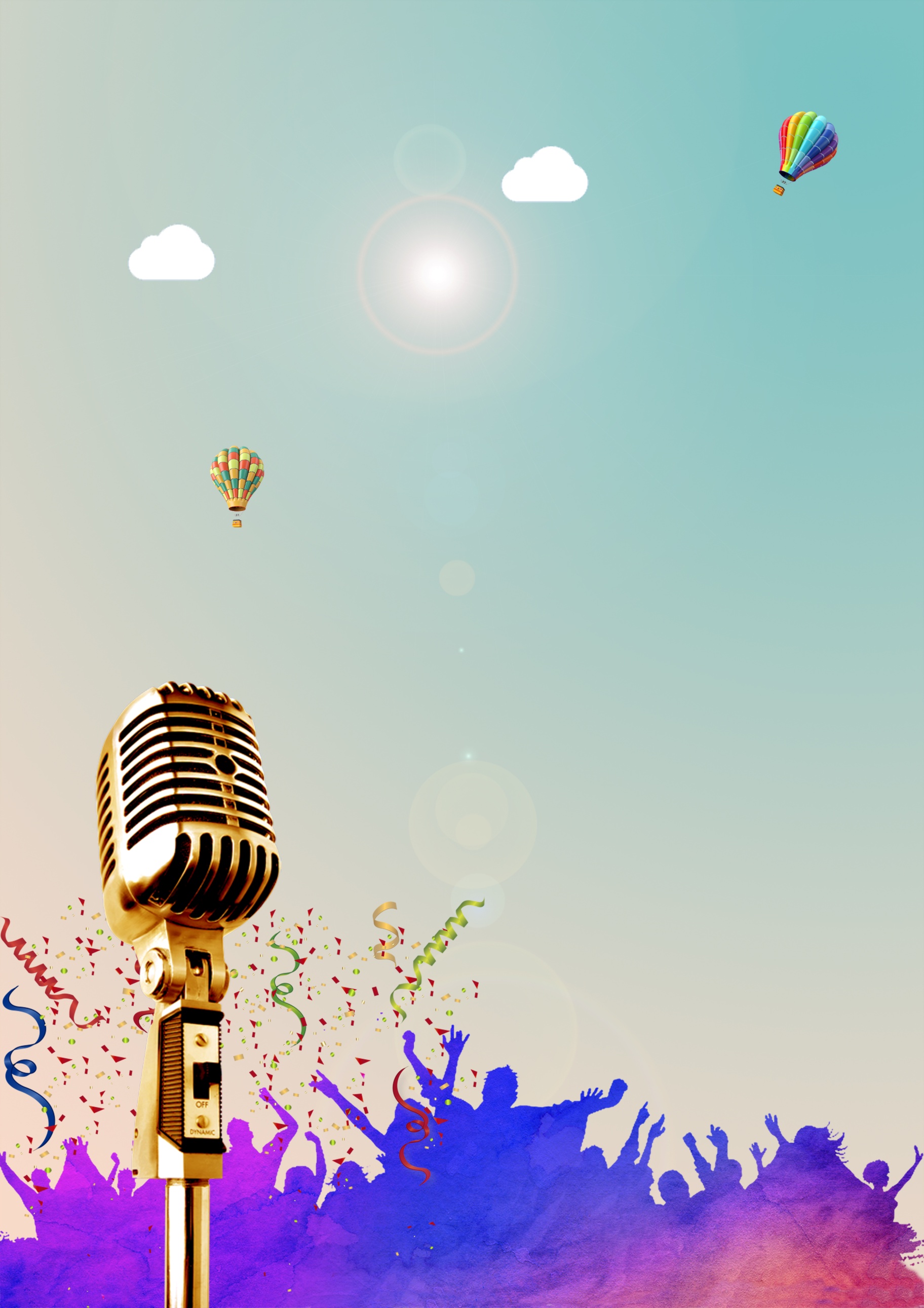
Занятия с детьми творчеством любого вида способствуют разностороннему развитию ребёнка, раскрывается его личность, творческий потенциал, способность применять освоенные знания и умения для решения нестандартных задач, появляется уверенность в правильности принятия обоснованного решения и их реализации.

Если вы задумались, в какой кружок отдать свое чадо,

запишите его на уроки вокала.

Занятия вокалом приносят для детского организма следующую пользу:

* развивают слух и чувство ритма;
* прививают музыкальный вкус;
* улучшают память (поскольку ребенку нужно запоминать мелодию, текст, паузы, ритм и пр.);
* способствуют развитию способностей к импровизации;
* стимулируют речевую активность (в процессе пения ребенок не просто четко проговаривает слова, а пропевает их);
* нормализуют, развивают и улучшают дыхательную функцию (уроки пения очень эффективны при астме);
* эффективно устраняют речевые нарушения (например, во время пения ребенок перестает заикаться);
* развивают коммутативные способности, внимательность, дружелюбность, умение работать в коллективе;
* раскрепощают, устраняют комплексы, страхи.

Занятия пением способствуют улучшению психического и

эмоционального состояния ребенка, что очень важно

для подрастающего поколения. Регулярные занятия вокалом

тренируют дикцию ребенка, вследствие чего речь малыша

становится четкой, последовательной, без дефектов.

**Структра занятия:**

* **Вводная часть. Приветствие.**

Упражнения, аправленые на подготовку голосового аппарата ребенка, к разучиванию и исполнению вокальнх произведений (артикуляционная гимнастика, скороговорки, упражнения для распевания).

* **Основная часть**.

Работа над песней. Направлена на развитие исполнительского мастрства, разучиванние песенного репертуара. Работа над чистотой интонирования, правильной дикцией и артикуляцией, дыханием по фразам, ддинамическими оттенками.

* **Заключительная часть.**

Пение с движениями, которые дополняют песенный

образ , и делают его более эмоциональным и

запоминающимся. Работа над вразительным

артистичным исполнением.

Программа составлена на основе метдик по раннему

музыкальному развитию детей: Железновых и Орфа.

**Направленность**: художественная.

**Группы**: вторая младшая и средняя группы,

старшая и подготовительная группы.

**Режим занятий**: 2 раза в неделю.

**Руководитель**: Высотина Наталья Андреевна.

***Мы уважаем и поддерживем любые стремления Ваших детей и с удовольствием приглашаем на занятия вокалом*!**